

Smash Hits

[Article en anglais / English transcription](#)

[Traduction française / French translation](#)

Dean's Superdetails!

Born: July 31, 1966

Nickname: At college it was Pretty Boy. "My coach saw me as Mr Hollywood," Dean titters.

Birthplace: Mt. Clemens, Michigan, USA

Family: Sharon (mom), Christopher (dad), Roger (brother) and Krisinda (sister)

Lives: Malibu, LA

Height: 183cm

Weight: 85 - 85!!! - kg

Hair Colour: Brown

Eye Colour: Brown

Hobbies: Reading, sleeping, writing scripts, reading his fan mail (a special room has been set aside at the Superman production office just for Dean's mail!) and surfing. But not at the same time. On his days off he can often be found riding the waves off the Californian coast.

Former occupation: Professional football player with the Buffalo Bills. He broke into acting while he was sidelined for a knee injury.

Girlfriends: Dated Brook Shields and *She's Out Of Control* star Ami Dolenz. Is also reported to have had a fling with Baywatch's Pamela Anderson recently. He currently claims to be single, however.

TV credits: Had a recurring role as Rick, Brenda Walsh's love interest on *Beverly Hills, 90210*; guest appearances on TV shows *Life Goes On*

, *A Different World*

and

Grapevine

• **Films:** *The Stone Boy* a few years back, and the thriller *Mark Witness* which he's filming as we speak during a break from his Super-schedule.

For someone who spends most of his time at work flying about the skies, Dean Cain is an amazingly down-to-earth guy!

SH : Now Dean we think you make a great Superman, but a lot of critics think Lois And Clark is a bit over-the-top. Do you agree?

Dean : I realise the show is campy to a certain extent, but we're talking about Superman here, for Pete's sake - it's essentially based on a 60-or-whatever-year-old comic strip. With all the incarnations of Superman over the years, I think mine is different in that he's got a great sense of humour and overall, he's got more human qualities.

SH : In the very first episode of the show, we loved the scene where Superman's "mom" is designing his red and blue outfit and he's whining saying, "Ma, I'm not gonna wear that!"

Dean : Hahaha. We're trying to make this show larger than life...not that Superman isn't larger than life to begin with. But if you notice, the sets are very dramatic - the characters wear very extremely-coloured clothes, like purple suits or bright-yellow dresses, to kind of make the show look like a comic strip come to life. But at the same time the dialogue is more sophisticated; it's not a cartoon.

SH : Do you worry that people don't take you seriously in Hollywood because you're playing Superman?

Dean : Well, I've read things like, "*He's too young to play Superman!*" or "*He's too beefcake - he should be in Playgirl!*"

"Actors who have been in my shoes have told me that when you get your first big role people try to pull you apart - they feel that they have to find something wrong with you. Still, some other people have said to me, "

You know, people are probably jealous of you because of who your dad is (ie, movie director Christopher Cain, who directed Young Guns) and the fact of where you went to school (ie, the very prestigious Princeton University) and the football thing

." They think my life has been just one long easy ride. But I'm here to set the record straight that the producers of

Lois And Clark

were not at all impressed with my credentials.

SH : You say that you have no personal life right now because you're working 14 hour days on the set - but what do you do after work to unwind?

Dean : It's a little hard for me to unwind. I'm pretty much consumed with this show. I'll sit up in bed worrying a lot. I guess I don't do too much besides read and talk on the phone. And I might talk to my agent about offers that have come in. There are my side projects - like the scripts I'm writing. One of them has already been bought by a movie studio and we are now kind of honing it. Believe me, this is enough work.

SH : Are there any plans for Superman undies?

Dean : The TV network obviously does not own the Superman logo, but does sell items with the show's logo. So you can get Lois And Clark stuff, but you can't buy stuff that simply says Superman - that belongs to Marvel Comics [I think Dean make a mistake here]. But as far as I know there's no underwear. Yet. I don't know how many men can live up to the Superman image anyway, hahaha.

SH : Do you think that you're really a fairly modest person?

Dean : Well, I don't know what all the big deal is - I guess I would consider myself attractive, but it's not like I'm up there in the Mel Gibson league. Maybe I seem more attractive than I am because I'm easy going. I kind of make Superman more accessible.

SH : So why does Superman put up with his weird relationship with Lois and not just tell her that he's really Clark... or the other way round?

Dean : I'm sure you're aware that the writers are trying to create tension between Lois and Clark - it wouldn't be as interesting if he didn't wear his heart on his sleeve and she wasn't like an ice queen. Let's put it this way: she is ga-ga over Superman, but won't give Clark the time of day.

SH : They should call Lois the woman of steel!

Dean : Hahahaha. Yeah.

SH : How gaga are you personally about Teri Hatcher who plays Lois Lane in the show?

Dean : There is no romantic relationship between us if that's what you're getting at, but I couldn't ask for a nicer more fun co-star. I've said it before and I'll say it again - being around Teri makes my life complete, hahaha.

SH : Speaking of romance, you had a long-term romance with Ami Dolenz. What caused that to end after a year?

Dean : I guess our careers just got in the way, it was as simple as that. But I think that we're still great friends. And I know you're also going to bring up Brooke (Shields) and we dated when we were both attending Princeton, but we're just friends now. She's really a bright girl and I got angry a couple of times I overheard people say, "*How did she ever get into Princeton?*" People think actresses can't be honour roll (ie, rather brilliant) students.

SH : Where do you see yourself in five years?

Dean : Well, I want to be established as a screenwriter, not just as an actor and of course I want to do movies.

SH : You already did one - The Stone Boy - directed by your dad!

Dean : Yeah, but I would like to consistently get good screen roles and show I can do all kinds of things - drama, action-adventure, comedy.

SH : Lastly, how do you feel wearing the Superman costume and just how many do they keep on the set for you?

Dean : There are six identical Superman costumes, complete with capes, that I keep on the set and I admit that when I went for the initial fitting I got a big chuckle. Like, how do you know when a Superman outfit fits correctly? Can the pants ever be too tight? Can the cape be too big? I'm no judge. It's not like getting a business suit made.

SH : Well don't be too rough on those costumes, they could become collector's items some day!

Dean : Actually, hahaha, I've already worn a couple of the original costumes to shreds, so maybe it's too late, hahaha.

Les super détails de Dean !

Né le : 31 juillet 1966

Surnom : Au collège, on l'appelait "Pretty Boy". "Mon entraîneur me voyait comme un M. Hollywood," ricane Dean.

Né à : Mont Clemens, Michigan, États-Unis

Famille : Sharon (mère), Christopher (père), Roger (frère) et Krisinda (soeur)

Vit à : Malibu, près de Los Angeles

Grandeur : 183 cm

Poids : 85 kg

Couleur des cheveux : Bruns

Couleur des yeux : Bruns

Passe-temps : Lire, dormir, écrire des scripts, lire le courrier de ses fans (une pièce spéciale a

été aménagée près du bureau de production de Superman seulement pour le courrier de Dean) et surfer. Mais pas tout ça à la fois. Lors de ses jours de congé, on peut souvent le trouver en train de conduire sa motocyclette sur les côtes de Californie.

Occupations antérieures : Joueur de football professionnel avec les Bills de Buffalo. Il devint acteur alors qu'il fut écarté à cause d'une blessure au genou.

Petites amies : Il a fréquenté Brooke Shields et la star de "She's Out Of Control", Ami Dolenz. On a aussi reporté qu'il avait eu une relation amoureuse récente avec Pamela Anderson, de Baywatch. Il clame cependant être maintenant célibataire.

Ses rôles à la télé : Il a eu un rôle récurrent dans la peau de Rick, un petit ami de Brenda Walsh dans Beverly Hills, 90210; il a aussi fait des apparitions dans les séries Life Goes On, A Different World et Grapevine.

Films: The Stone Boy date de quelques années et le thriller Mark Witness qu'il filme au moment même pendant les vacances du printemps, prenant une pause de son horaire super chargé.

Pour quelqu'un qui passe la majeure partie de son temps à voler dans les airs, Dean Cain est un type très terre-à-terre !

SH : Dean, nous croyons que vous incarnez un Superman du tonnerre, mais beaucoup croient que Lois et Clark dépasse un peu les bornes. Êtes-vous d'accord ?

Dean : Je suis conscient que la série est irrévérencieuse jusqu'à un certain point, mais on parle ici de Superman, pour l'amour de Dieu - c'est essentiellement basé sur une bande dessinée qui a soixante ans ou quelque chose du genre. Avec toutes les incarnations de Superman au cours des années, je pense que le mien est différent dans le sens où il possède un grand sens de l'humour et par dessus tout, il a plus de qualités humaines.

SH : Dans le tout premier épisode de la série, nous avons adoré la scène où la "maman" de Superman est en train de créer son costume rouge et bleu et qu'il se plaint en disant : "Maman, je ne vais pas porter ça !"

Dean : Hahaha. Nous essayons de tracer un portrait plus grand que nature de ce héros dans la série... ce n'est pas que Superman soit plus grand que nature, bien au contraire. Mais si regardez attentivement, les effets voulus sont très dramatiques - les personnages portent des vêtements extrêmement colorés, comme des ensemble pourpres ou encore des robes jaune soleil, un peu pour faire en sorte que la série devienne une bande dessinée vivante. Mais en même temps, les dialogues sont plus complexes ; parce que ce n'est pas une série animée.

SH : Êtes-vous inquiet du fait que les gens ne vous prennent pas au sérieux à Hollywood parce que vous jouez le rôle de Superman ?

Dean : Et bien, j'ai lu des choses telles que : "Il est trop jeune pour jouer le rôle de Superman !" ou encore "Il fait trop monsieur Muscle - il devrait plutôt être dans le Playgirl !" Des acteurs qui se sont retrouvés dans la même situation que moi m'ont dit que quand c'est notre premier grand rôle, les gens essaient de miner votre crédibilité - ils ont l'impression qu'ils doivent vous trouver un défaut. Par contre, il y a d'autres personnes qui m'ont dit : "Tu sais, les gens sont probablement jaloux parce qu'ils savent qui est ton père (en référence, le directeur de films Christopher Cain, qui a dirigé Young Guns) et le fait que tu as été à l'école (en référence, la très prestigieuse Université de Princeton) et que tu as joué au football." Ils pensent que ma vie a toujours été très facile. Mais je suis ici pour remettre les pendules à l'heure, les producteurs de Lois et Clark n'ont pas du tout été impressionnés par ma feuille de route.

SH : Vous dites que vous n'avez pas de vie personnelle pour le moment parce que vous travaillez 14 heures par jour sur la série - mais que faites-vous après le travail pour relaxer ?

Dean : C'est un peu difficile pour moi de relaxer. Toutes mes énergies vont à cette série. Je vais m'asseoir dans mon lit et m'inquiéter beaucoup. Je suppose que je ne fais pas grand chose à part lire et parler au téléphone. Et je parle aussi à mon agent à propos d'offres qui me sont proposées. Il y a aussi des projets "à-côté" - comme les scripts que je suis en train d'écrire. L'un d'eux a déjà été acheté par un studio de cinéma et nous sommes en train de le retravailler. Croyez-moi, c'est assez de travail comme ça.

SH : Y a-t-il des plans pour des sous-vêtements à la Superman ?

Dean : La chaîne de télévision n'a pas les droits sur le logo Superman, mais il vend des choses avec le logo de la série. Alors vous pouvez acheter des articles de Lois et Clark, mais vous ne pouvez pas acheter des choses qui disent simplement Superman - ça appartient à Marvel Comics [je crois que Dean a fait une erreur ici]. En ce qui me concerne, je ne crois pas qu'il y a de sous-vêtements. Pas encore. Je ne sais pas combien d'hommes peuvent vivre avec l'image de Superman de toute façon, ha ha ha.

SH : Pensez-vous que vous êtes une personne relativement modeste ?

Dean : Et bien, je ne sais pas à quoi rime tout cela - je suppose que je me considère comme un bel homme, mais je ne crois pas être à la hauteur des types comme Mel Gibson. Peut-être que je parais plus attrayant parce que je ne me prends pas au sérieux. Je rends ainsi l'image du Superman plus accessible.

SH : Alors pourquoi est-ce que Superman corrobore cette étrange relation qu'il a avec

Lois et ne lui avoue-t-il pas simplement qu'il est Clark... ou l'inverse ?

Dean : Je suis certain que vous savez que les scripteurs essaient de créer de la tension entre tension Lois et Clark - ce ne serait pas aussi intéressant s'il n'avait pas le coeur sur la main et si elle n'était pas une reine de glace. Disons cela comme ça : elle est folle de Superman, mais elle ne donne pas de chance à Clark.

SH : Ils devraient appeler Lois la femme d'acier !

Dean : Ha ha ha ha. Ouais.

SH : Comment êtes-vous personnellement proche de Teri Hatcher qui joue le rôle de Lois Lane dans la série ?

Dean : Il n'y a pas de relation amoureuse entre nous deux si c'est ce à quoi vous voulez en venir, mais je ne pourrais pas demander une co-vedette plus gentille et drôle. Je l'ai déjà dit et je le répète -être avec Teri rend ma vie complète, ha ha ha.

SH : En parlant de romance, vous avez eu une relation amoureuse à long terme avec Ami Dolenz. Qu'est-ce qui a causé votre rupture après un an ?

Dean : Je suppose que nos carrières ont interféré avec nos vies, c'est aussi simple que ça. Mais je crois que nous sommes encore d'excellents amis. Et je sais que vous allez aussi parler de Brooke (Shields) et nous nous fréquentions quand nous étions tous les deux à Princeton, mais nous sommes des amis à présent. C'est une femme très intelligente et je suis devenu enragé quelques fois quand j'ai entendu des gens dire : "Comment a-t-elle été admise à Princeton ?" Les gens croient que les actrices ne peuvent pas faire partie du tableau d'honneur (en référence, plutôt brillantes) des étudiants.

SH : Où croyez-vous que vous en serez dans cinq ans ?

Dean : Et bien, je voudrais être un scripteur établi, pas juste être réputé en tant qu'acteur et je veux bien sûr faire des films.

SH : Vous en avez déjà fait un - The Stone Boy - dirigé par votre père !

Dean : Oui, mais j'aimerais d'avoir des rôles consistants et intéressants et de montrer que je peux faire plein de choses - du drame, de l'action et de l'aventure, de la comédie.

SH : En dernier lieu, comment vous sentez-vous face au port du costume de Superman et

combien en gardent-ils sur le plateau pour vous ?

Dean : *Il y a six costumes de Superman identiques, complets avec la cape et tout, que je garde sur le plateau de tournage et je dois avouer que quand j'ai essayé le costume pour la première fois, j'ai eu un grand éclat de rire. Par exemple, comment fait-on pour savoir que le costume de Superman vous fait comme il se doit ? Est-ce que la culotte peut être trop serrée ? Est-ce que la cape peut être trop grande ? Je ne suis pas juge. Ce n'est pas comme si l'on se faisait faire un costume d'affaires.*

SH : Et bien, ne soyez pas trop dur avec ces costumes, ils pourraient devenir des items de collection un jour !

Dean : *En fait, ha ha ha, j'ai déjà porté quelques-uns des costumes originaux ils sont maintenant en lambeaux, alors il est peut-être trop tard, ha ha ha.*