

- [1- Lord Of The Flys](#)
[12- Lethal Weapon](#)
[2- Battleground Earth](#) [13- Sex, Lies And Videotapes](#)
[3- Swar To God, This Time We're Not Kidding](#) [14- Meet John Doe](#)
[4- Soul Mates](#)
[15- Lois And Clarks](#)
- [5- Brutal Youth](#) [16- AKA Superman](#)
[6- The People Vs Lois Lane](#) [17- Faster Than A Speeding Vixen](#)
[7- Dead Lois Walking](#) [18- Shadow Of A Doubt](#)
[8- Bob & Carol & Lois & Clark](#) [19- Voice From The Past](#)
[9- Ghosts](#) [20- I've Got You Under My Skin](#)
[10- Stop The Presses](#) [21- Toy Story](#)
- [11- 'Twas The Night Before Mxymas](#) [22- Family Hour](#)

- [1- L'invasion de la Terre](#) [12- Amour filial et arme fatale](#)
[2- Bataille terrestre](#) [13- Mensonge et vidéo](#)
[3- La briseuse de foyers](#) [14- À la rencontre de John Doe \(partie 1\)](#)
[4- Partenaires dans l'âme](#) [15- À la rencontre de John Doe \(partie 2\)](#)
[5- Jeunesse volée](#) [16- Graine de Superman](#)
[6- La société contre Lois Lane \(partie 1\)](#) [17- Plus rapide que l'éclair](#)
[7- La société contre Lois Lane \(partie 2\)](#) [18- L'ombre d'un doute](#)
[8- Bob et Carol et Lois et Clark](#) [19- Les profondeurs du passé](#)
[9- Fantômes](#) [20- Je t'ai dans la peau](#)
[10- Les "Press" attaquent](#) [21- Toy Story](#)
[11- La boucle du temps](#) [22- L'ultime aventure de Lois et Clark](#)

Lord Of The Flys : 22/09/1996

L'invasion de la Terre : 06/05/1997

Lord Nor : Simon Templeman *Zara* : Justine Bateman

Ching : Mark Kiely *Trey* : J. G. Hertzler

Jen Mai : Mark Lindsay Chapman *Colonel Cash* : Richard Grove

Scénario : Brad Bruckner & Eugenie Ross-Leming

Réalisation : Philip J. Sgriccia

Kal-El est accueilli en seigneur au sein de la communauté de la Nouvelle-Krypton. En route vers la planète, Kal-El et Zara doivent officialiser leur union. Pendant ce temps, lord Nor et une bande de rebelles se rendent sur Terre, ayant eu vent des exploits prodigieux dont ils sont capables là-bas. Ils envahissent Smallville et Metropolis, où ils retiennent certains habitants et les utilisent comme esclaves. Ayant vent des agissements de lord Nor et de ses disciples, Kal-El met le cap sur la Terre pour régler la situation. Lois et Clark se retrouvent finalement.

Battleground Earth : 29/09/1996

Bataille terrestre : 06/05/1997

Lord Nor : Simon Templeman *Zara* : Justine Bateman

Ching : Mark Kiely *Trey* : J. G. Hertzler

Jen Mai : Mark Lindsay Chapman *Colonel Cash* : Richard Grove

Scénario : Brad Bruckner & Eugenie Ross-Leming

Réalisation : Philip J. Sgriccia

Kal-El est accusé de haute trahison par Lord Nor. Selon les lois kryptonniennes, il faut respecter son devoir et épouser la personne à qui l'on a été promis à la naissance. Kal-El s'est entiché d'un amour terrien et n'a pas montré d'intention dans la chambre nuptiale de concevoir un héritier à Zara. Le conseil de la Nouvelle-Krypton, qui a toujours été habitués d'agir sans poser de questions, doit tenir un procès pour voir s'il y a eu trahison ou non. Clark est condamné à la désintégration, mais est sauvé in extremis par Ching. Kal-El demande à affronter Lord Nor en duel, le gagnant remportera la main de Zara et sera libre de choisir ce qu'il veut faire.

Swear To God This Time We're Not Kidding : 06/10/1996

La Briseuse de foyers : 13/05/1997

Myrtle Beech : Delta Burke *Sam Lane* : Harve Presnell

Dr Voyle Grumman : Charles Fleischer *Mike* : David Doyle

Ellen Lane : Beverly Garland *Leo Nunk* : Ray Buktenica

Scénario : John McNamara

Réalisation : Michael Lange

Suite à l'amnésie de Lois et à l'épisode de la Nouvelle-Krypton, Lois et Clark sont finalement prêts à se marier. Une femme instable mentalement, Myrtle Becch, entend parler de leur mariage imminent. Avec l'aide de son psychiatre, elle réussit à s'échapper de prison et décide de ruiner le parfait mariage entre deux personnes parce qu'elle a toujours été malheureuse en amour.

Soul Mates : 13/10/1996

Partenaires dans l'âme : 13/05/1997

Tempus : Lane Davies *H. G. Wells* : Terry Kiser

Scénario : Brad Kern

Réalisation : Richard Friedman

Avant même que leur mariage ne soit consumé, H. G. Wells fait à nouveau irruption dans la vie de Lois et Clark. Cette fois, ils découvrent qu'ils sont des âmes soeurs et qu'un sort a été jeté sur leur relation d'une vie à l'autre, dans laquelle ils évoluent de manière semblable d'une fois à l'autre. C'est Tempus qui est désormais le troisième personnage qui entre toujours en conflit avec la relation de Lois et Clark. Avec l'aide de Wells, Lois et Clark retournent dans le temps pour stopper la malédiction qui s'acharne sur Lois & Clark.

Pour les curieux [et selon le Guide du téléfán] : C'était initialement John Shea qui devait incarner l'âme soeur rivale pour l'amour de Lois, mais il avait d'autres engagements ailleurs, on a donc eu recours à Lane Davies.

Brutal Youth : 20/10/1996

Jeunesse volée : 20/05/1997

Veda Doodsen : Caroline McWilliams *vieux Connor Shenk* : Sandy Ward

Dr Klein : Kenneth Kimmins *Benny Rockland* : Don Keefer

vieux Jimmy Olsen : Jack Larson

Scénario : Tim Minear

Réalisation : David Grossman

Voilà déjà 50 ans qu'un criminel de la pire espèce est emprisonné. Une scientifique, qui lui a fait part de ses recherches, affirme qu'elle peut le faire rajeunir à souhait, en transférant la jeunesse d'un être humain à un autre. Il fait donc une tentative en kidnappant un livreur de pizzas et y parvient. Ce livreur était l'ami de Jimmy. Ce dernier, suite à la mort du livreur, décide d'aller enquêter sur les lieux du crime et subit le même sort. Jimmy sait que quelque chose lui est arrivé en allant livrer une pizza, mais ne comprend pas pourquoi il se met à vieillir. Il se confie à Lois & Clark et au Dr Klein. La seule solution pour sauver Jimmy est que ce soit Superman qui lui transfère sa jeunesse. Quel impact cela aura-t-il sur Clark ?

The People vs Lois Lane (1/2) : 27/10/1996

La société contre Lois Lane (1/2) : 20/05/1997

| | | | |
|------------------|----------------------|----------------|---------------|
| D. A. Clemmons | : Grandviva | Wanda Dusen | : Julie Payne |
| Veronica Stewart | : Mary Edith Burrell | Juge Samuelson | : Jim Jansen |
| Sheila Danko | : Kim Tavares | Jefferson Cole | : Alan Rachin |

Scénario : Grant Rosenberg

Réalisation : Robert Ginty

Lois est victime d'un coup monté : suite à la libération d'un informateur de Lois qui a fait coffrer plusieurs criminels de renom, un autre criminel fait passer le meurtre de l'informateur sur le dos de Lois, qui a toutes les preuves contre elle. La prison l'attend, elle se demande même si elle ne l'aurait pas tué par vengeance, ce qui est bien sûr impossible. Clark assiste impuissant (pourrait-on dire cela ?) au déroulement du procès, qui débute très mal !

Dead Lois Walking (2/2) : 10/11/1996

La société contre Lois Lane (2/2) : 27/05/1997

| | | | |
|--------------|-------------------|----------------|----------------|
| Dr Klein | : Kenneth Kimmins | Jefferson Cole | : Alan Rachins |
| Dr Bains | : Michael Krawic | Juge Samuelson | : Jim Jansen |
| Sheila Danko | : Kim Tavares | | |

Scénario : Brad Bruckner & Eugenie Ross-Leming

Réalisation : Chris Long

Superman fait évader Lois de prison pour tenter de prouver son innocence. Il y a eu des preuves qui n'ont pas été montrées au jury, des gens ont témoigné et ne se souviennent pas de leur témoignage... Il y a de nombreuses irrégularités et il faut y mettre de l'ordre. Les policiers

de Metropolis sont à la recherche de Lois, elle est surveillée de tous les côtés et on suppose que Superman a aidé Lois à s'évader. Jefferson Cole, un procureur verveux qui était derrière le procès de Lois, veut se venger pour de bon en éliminant Lois.

Bob And Carol And Lois And Clark : 17/11/1996

Bob et Carol et Lois et Clark : 27/05/1997

| | | | |
|-----------------------|-------------------|---------------------|----------------------|
| <i>Dr Klein</i> | : Kenneth Kimmins | <i>Bob Stanford</i> | : Antonio Sabato Jr. |
| <i>Grant Gendell</i> | : Kenneth Mars | <i>Denzler</i> | : Steve Hytner |
| <i>Carol Stanford</i> | : Sydney Walsh | <i>Aurora</i> | : Betsy Lynn George |

Scénario : Brian Nelson

Réalisation : Oz Scott

Lois et Clark se font de nouveaux amis : Bob et Carol, qui leur ressemblent étrangement. Ils lisent les mêmes livres, aiment les mêmes équipes de sport et partagent même un point curieux sans le savoir : Bob et Carol possèdent des doubles identités. Au Daily Planet, Lois réussit à obtenir une entrevue avec l'homme le plus riche et le plus reclus de la planète, Grant Gendell. Les personnes qui le connaissent de visage peuvent être comptés sur les doigts d'une main. Lois et Clark enquêtent sur des morts mystérieuses qui ont toutes un lien en commun : les victimes connaissaient toutes Grant Gendell et sont décédées de crises cardiaques. Le plan de Bob et Carol est d'éliminer Grant Gendell, de voler son identité et sa fortune. Lois devient alors une menace pour ses nouveaux amis.

Ghosts : 24/11/1996

Fantômes : 03/06/1997

| | | | |
|----------------------|--------------------|---------------------|-----------------------|
| <i>Herbie Stacks</i> | : Drew Carey | <i>Lilah Monro</i> | : Lee Benton |
| <i>Katie Banks</i> | : Kathy Kinney | <i>Bertha Avery</i> | : Jean Speegle Howard |
| <i>Mink Mahoney</i> | : Richard Zavaglia | | |

Scénario : Michael Gleason

Réalisation : Robert Ginty

Un riche promoteur voit dans le quartier de Lois et Clark une opportunité d'affaires très lucrative, mais il doit se débarrasser d'abord des propriétaires des maisons de ville réticents à vendre. Il engage un expert pour donner la frousse aux habitants et le voisinage commence à être déserté, jusqu'à ce qu'il tombe sur la maison des Kent. Il trouve là un vrai fantôme : c'est une femme décédée une dizaine d'années auparavant. Son mari ne la traitait pas bien et vient

posséder Lois. Elle recommence à apprécier les plaisirs de la vie et se rend compte que Clark est un homme qui respecte sa femme. Elle désire s'approprier le corps de Lois et vivre auprès de lui.

Stop The Presses : 08/12/1996

Les "Press" attaquent : 03/06/1997

Ethan Press : Charles Esten *Ralf* : James Dumont

Eric Press : Jeff Juday *Carly* : Bahni Turpin

Scénario : Brad Kern

Réalisation : Peter Ellis

Deux frères, qui ont toujours eu pour idole Lex Luthor, cherchent un moyen pour détruire Superman. Puisque ses forces et pouvoirs lui reviennent rapidement après un effort, qu'est-ce qui pourrait le rendre plus vulnérable et facile à éliminer? Au journal, Perry a une promotion. Il est muté avec les directeurs et il doit décider qui le remplacera comme rédacteur en chef. Il arrête son choix sur Lois, reporter étoile du Planet, pour prendre sa place. Cela crée de la tension dans le couple Lane-Kent.

Twass The Night Before Mxymas : 16/12/1996

La boucle du temps : 10/06/1997

Mxyzptlk : Howie Mandel *William B. Cadwell* : Keene Curtis

Ellen Lane : Beverly Garland *Bartender* : Monty Hoffman

Sam Lane : Harve Presnell

Scénario : Tim Minear

Réalisation : Michael Vejar

Un lutin venu d'une autre dimension, Mxyzptlk a pour idée de s'approprier la troisième dimension, mais comme il y a déjà un autre être dans ce monde qui défie les lois terrestres, Superman, ce dernier lui demande de faire un choix : soit de s'exiler pour toujours de la Terre ou être condamné à revivre les mêmes quatre heures continuellement, anéantissant ainsi l'espoir des gens à la veille de Noël.

Lethal Weapon : 05/01/1997

Amour filial et arme fatale : 17/06/1997

Carter Landry : Tom Wilson *Dr Klein* : Kenneth Kimmins

Jerry White : Andre Nemeč *M. Gadget* : John Spencer

Scénario : Grant Rosenberg

Réalisation : James Charleston

Le fils de Perry White est approché par Intergang pour tester à nouveau la Kryptonite rouge sur Superman, en espérant le rendre indifférent. Les effets ne sont pas ceux qui étaient escomptés, Superman n'a plus le contrôle sur ses pouvoirs, il devient un véritable danger public, il tente tant bien que de se contrôler, on lui impose rapidement une interdiction complète de l'usage de ses pouvoirs.

Sex, Lies And Videotape : 19/01/1997

Mensonges et vidéo ; 17/06/1997

Randy Goode : Jack Wagner *Samantha* : Julie Brown

Scénario : Andrew Dettmann & David Truly

Réalisation : Philip J. Sgriccia

Une journaliste, Samantha, travaillant pour un journal à sensations réussit à prendre une photo de Lois Lane embrassant Superman. Comment est-ce possible ? Lois Lane et Clark Kent devaient être à un hôtel, mais Clark n'a pas fait assez attention, il se sont fait prendre sur le coup. Randy Goode, le patron de Samantha, met donc en branle une campagne de salissage contre le superhéros et ce dernier trouve la tâche de faire réconcilier deux présidents en guerre depuis longtemps très pénible.

Meet John Doe (1/2) : 03/03/1997

À la rencontre de John Doe (1/2) : 24/06/1997

Tempus : Lane Davies *Andrus* : William Christopher

Président Willard : Fred Willard *Dr Russell* : Victor Raider-Wexler

Scénario : Tim Minear

Réalisation : Jim Pohl

À la veille des élections présidentielles, Tempus refait surface et tente sa chance pour devenir président. En utilisant une technologie de manipulation de l'information, il réussit à se faire élire

par une très forte majorité, compromettant par le fait même la liberté d'expression de chacun et il mène la vie dure à Superman. Ce dernier baisse dans la confiance populaire et, en essayant de confronter Tempus, il se retrouve captif d'une bulle temporelle.

Lois And Clarks (2/2) : 09/03/1997

À la rencontre de John Doe (2/2) : 24/06/1997

Tempus : Lane Davies *H. G. Wells* : Hamilton Camp

Président Willard : Fred Willard

Scénario : Tim Minear

Réalisation : Jim Pohl

Clark semble être perdu pour toujours. Pour sauver les apparences, H. G. Wells ramène le Clark de l'univers parallèle dans la vie de Lois, en attendant de retrouver Clark. Tout le monde s'y méprend et il serait facile pour Lois et l'autre Clark de se perdre l'un dans l'autre. Tempus fait l'unanimité : c'est un excellent président, mais Clark et Lois sont décidés à contrer l'ascension de Tempus au pouvoir.

AKA Superman : 16/03/1997

Graine de Superman : 01/07/1997

Penny Barnes : Kristina Loken *Garret Grady* : Dwight Shuktz

Chester Paladin : Michael Paul Chan *Steve McBride* : Granville Ames

Scénario : Jeffrey Vlaming

Réalisation : Robert Ginty

Une jeune femme très calée en informatique, Penny Barnes, a confectionné un logiciel qui, selon elle, lui permettrait de découvrir si Superman a une identité secrète. Elle tombe sur Jimmy Olsen, qui serait l'homme qui se rapprocherait le plus du profil de Superman. Le patron de Penny, tant qu'à lui, voudrait prendre le contrôle d'un satellite qui lui permettrait de contrôler le monde. Il décide de la kidnapper pour arriver à Superman.

Faster Than A Speeding Vixen : 12/04/1997

Plus rapide que l'éclair : 01/07/1997

Vixen : Lori Fetrick *Leslie Lockerbie* : Patrick Cassidy

Scénario : Brad Kern

Réalisation : Neal Ahem

Superman n'est plus le seul héros de Metropolis : une femme rapide comme l'éclair, Vixen, fait son apparition et décide d'aider Superman à supprimer les méchants de la ville, mais de façon plus radicale que lui : ça ne la dérange pas d'exterminer et de rudoyer les truands. Superman tente de lui faire comprendre son point de vue, mais y arrive plus ou moins. D'où vient cet être ?

Shadow Of A Doubt : 19/04/1997

L'ombre d'un doute : 08/07/1997

Leslie Lockerbie

: Patrick Cassidy

Dr Klein

: Kenneth Kimmins

Scénario : Grant Rosenberg

Réalisation : Philip J. Sgriccia

Vixen était en fait un robot à la fine pointe de la technologie, capable de raisonner et de passer des jugements. Maintenant que Superman l'a détruite, Leslie et M. Smith embauchent un homme qui a été victime d'un accident, il ne peut vivre que dans l'ombre. Il a pour mission de tuer tous les gens ayant eu affaire de près ou de loin avec la construction de Vixen. Leslie réussit aussi tranquillement à recréer une partie de l'empire de la LexCorp.

Voice From The Past : 26/04/1997

Les profondeurs du passé : 08/07/1997

Leslie Lockerbie

: Patrick Cassidy

Dr Klein

: Kenneth Kimmins

Scénario : John McNamara

Réalisation : David Grossman

Lex Luthor, de son vivant, avait enregistré une cassette racontant des secrets que nul n'aurait pu imaginer entendre : il y révèle que Clark Kent est Superman. Lois et Clark font le lien entre ce qui est en train de se passer avec l'empire reconstitué de la LexCorp et leur nouveau patron : Leslie est nul autre que Lex Luthor Jr. Le but (noble ?) de Lex Jr est de reconstruire l'empire de son père et de redonner à la communauté ce que son père lui a volé.

I've Got You Under My Skin : 31/05/1997

Je t'ai dans la peau : 15/07/1997

Woody Samms : Tim Thomerson *Becky Samms* : Stacy Keanan

Scénario : Tim Minear

Réalisation : Eugenie Ross-Leming

Un criminel s'est procuré une pierre qui permet à deux personnes d'échanger de corps. Il a des dettes envers la mafia, on veut sa tête, et une façon de régler ses problèmes serait de rencontrer Clark Kent, échanger de corps avec lui et d'ensuite pénétrer dans le corps du mafieux. Cela tourne mal, il manque de temps et Clark se retrouve emprisonné dans le corps du criminel. Pendant ce temps, ce dernier découvre l'identité secrète de Clark et envisage de garder la vie et le corps de Clark.

Toy Story : 07/06/1997

Toy Story : 15/07/1997

Toy Man : Grant Shaud *Alice* : Mary Frann

Wendy : Stacey Travis *Alex Turner* : Jeffrey Byron

Dr Klein : Kenneth Kimmins

Scénario : Brad Kern

Réalisation : Jim Pohl

Un fabricant de jouets, qui a de la difficulté à s'intégrer dans le monde des adultes, décide de kidnapper des enfants vivant dans des orphelinats pour leur donner ce dont il a toujours rêvé plus jeune : la possibilité de faire ce qu'ils veulent quand ils veulent. Il voit ensuite dans une revue que Star Labs s'est approprié une de ses idées de jouet : il kidnappe donc le Dr Klein pour se venger. Lois & Clark, enquêtant sur la disparition des enfants, viennent à en suspecter le fabricant.

The Family Hour : 14/06/1997

L'ultime aventure de Lois et Clark : 15/07/1997

Ellen Lane : Beverly Garland *Dr Mensa* : Harry Anderson

Sam Lane : Harve Presnell *Misha* : Brian George

Scénario : Brad Bruckner & Eugenie Ross-Leming

Réalisation : Robert Ginty

Lois et Clark reçoivent les tests de compatibilité du Dr Klein : ils ne peuvent pas avoir d'enfants.

Pendant ce temps, un homme, qui a servi une longue peine de prison, a acquis des pouvoirs télékinésiques et décide de se venger de ses anciens collaborateurs, qui l'ont fait coffrer. Lois et Clark demandent de l'aide du père de Lois pour revoir les tests que Clark a subis, mais il doit d'abord lui révéler qu'il est Superman, les circonstances font que le secret de Clark est mis en danger, et Mensa s'en mêle.